

@digitalis #1st

14 >> 30 nov. 06

festival
d'Arts Numériques
en Lozère (48)

Dés(Equilibres)

14 au 18 nov
Parcours installation, Cie Pupella
Nogues

// Polarit2 //

18 nov
Installation, Didier Oustrie

Capteurs, patches & cie ...

20 au 25 nov
Atelier-crédation, la Cellule0038753k
-> (Ô lycéel - E.Peytavin)

Et Hop ! Cependant ...

20 au 24 nov
Théâtre de marionnettes, Cie Pupella Nogues

l'Ardoise

23 & 24 nov
Fresque multimédia, Nicolas Clauss

FlyingPuppet

23 & 24 nov
Tableaux animés, Nicolas Clauss
-> (Ô lycéel - Chaptal)

Interactivité et création ?

23 nov
Table ronde

Konnecting Souls

24 nov
Danse Hip-Hop, Cie Franck2Louise

Nemo, Hybridation des images

29 & 30 nov
Court-métrages

Digitalis #1st est une initiative de l'ECM La Droïlle,
et vous est proposé grâce à la participation de ses partenaires.



Digitalis ?!

L'Espace Culturel Multimédia la Dr@ille et ses partenaires organisent des journées de rencontres et de découvertes consacrés aux arts numériques et audiovisuels. Nous souhaitons ouvrir à tous les nouveaux territoires des arts et cultures électroniques, numériques, virtuels, en vous composant un programme des plus riches !

le Programme

14 au 18 nov 06

Mardi, jeudi et vendredi : 18h15 & 19h

Mercredi : 17h15 & 18h15

Samedi : 9h45, 10h30 & 11h15

Entrée libre

Dés(Equilibres)

Cie Pupella Noguès
(parcours installation)

Ce spectacle met en jeu un univers artisanal d'objets de récupération dans un environnement multimédia. Sans perdre de vue la spécificité de l'art et l'originalité de la marionnette, la compagnie s'attache à explorer les nouvelles voies du spectacle vivant et notamment son ouverture aux nouvelles technologies. Elle utilise le mélange de différents supports, techniques et langages.

[+ d'infos : pupella.nogues..free.fr]

l'Antirouille, Mende

Réservation indispensable



18 nov

dès 20h30

Entrée libre

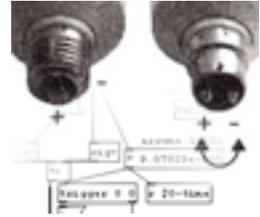
//POLARIT2//

Didier Oustrie

(Installation)

A l'occasion des "Nuits électroniques" de Langogne, Didier Oustrie vous présentera POLARIT2 , un projet de «théâtre électroacoustique et vidéo», installation pour l'amplification et la transformation du sonore, du visuel, du texte, du geste. Pendant sa résidence à l'ECM La Dr@ille, Didier Oustrie travaille à la conception d'un dispositif qui imagine et figure, grâce à la mise en place d'un système de capteurs et de technologies d'interactivité temps réel, les réactions qui pourraient être provoquées par la présence du spectateur en son sein.

[+ d'infos : www.artomyk.canalblog.com]



Salle polyvalente, Langogn

20 au 25 nov

horaires : n.c

Capteurs, patchs & cie

la Cellule0038753k

(Atelier - création)

Le collectif « La Cellule 0038753k » développe des projets artistiques d'installation reposant sur les interactions en temps réel, qui sont à première vue ludiques, mais obligent en réalité le public à intervenir et à réagir face aux questions posées par l'installation... Le collectif développera au cours du festival une installation originale autour du thème du jeu. Tantôt le jeu comme illusion, du jeu de lumière, du jeu de miroir, ailleurs le jeu et l'inconnu, le danger : jouer avec le feu, jeu du labyrinthe ou encore le jeu comme espace de mouvement entre deux éléments.

Elle regroupe les aspects initiatiques du jeu, qui amènent le spectateur à une dimension de confrontation à sa propre existence.

Le résultat de ce travail sera présenté au lycée technique Peytavin. Il s'ensuivra une rencontre avec les élèves des sections électroniques, électrotechniques et science de l'ingénieur. Le collectif présentera aux élèves cette installation et aussi le mouvement artistique dans lequel il s'inscrit, en présentant une série d'oeuvres d'art qui utilisent des technologies d'interactions temps réel depuis le début du 20ème siècle.

[+ d'infos : www.blog-art/cellule0038753k]



Lycée E.Peytavin, Mende

{ Ô lycée ! }

20 au 24 nov

18h30 & 21h

12-10-5€

Et Hop ! Cependant...

Cie Pupella Noguès

(Théâtre de marionnettes)

Venez, entrez. Franchie la porte de la grosse boîte d'emballage, vous êtes maintenant dans un petit théâtre à l'italienne, entourés des dorures, velours, lustres..un décor rassurant, quoi que... Ici tout est fiction, bien sûr, et sans limites. Mettez, s'il vous plait, les casques. Vous entendez ? Vous voyez ? C'est vous, là, dans le public ? Ou votre voisin ?... Vous vous voyez, vous vous entendez ? (Cette perspective vous effraye ?...). Regardez, écoutez. Vous voyez des Personnages (l'Homme ?) errer sur le plateau, en terrain inconnu, la démarche parfois hésitante. Ils cherchent leurs marques, ils se déplacent sur un sol de sable changeant, de chair mouvante, de métal nu. Tout peut leur arriver.

[+ d'infos : pupella.nogues..free.fr]

Théâtre, Mende

Réservation indispensable



23 & 24 nov

10h30 à 18h30

Entrée libre

l'Ardoise

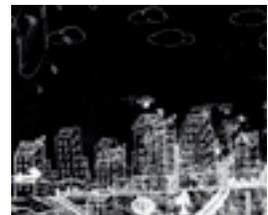
Nicolas Clauss

(Fresque multimédia)

L'ardoise est une installation interactive réalisée dans le cadre d'une résidence d'artiste au Collège Jean Bène de Pézénas. Au travers de dessins et d'entretiens enregistrés, près de 300 jeunes adolescents expriment leur perception du monde. Les paroles s'entremêlent, les dessins viennent s'afficher et s'effacer comme sur une ardoise, une fresque interactive, à la fois poétique et sociologique, qu'animent les mouvements des spectateurs (Dispositif interactif par capteurs de chaleur).

[+ d'infos : www.nicolasclauss.com/ardoise]

Chapelle St Dominique, Mende



23 & 24 nov

horaires : n.c

FlyingPuppet

Nicolas Clauss

(Présentation)

Rencontre avec Nicolas Clauss, créateur du site Flying Puppet.

Partez à la découverte de ses modules interactifs dans lesquels images, vidéo et sons forment des couches de matières visuelles et sonores qui obéissent aux clics et aux mouvements de souris de l'utilisateur. Ces tableaux animés et sonores naissent alors des combinaisons infinies entre les gestes de l'internaute et les algorithmes aléatoires...

[+ d'infos : www.flyingpuppet.com]



Lycée Chaptal, Mende

{ Ô lycée ! }

23 nov

18h30

Entrée libre

Interactivité et création ?

Avec les invités du festival

(Table-ronde)

Cette table ronde réunira plusieurs invités du festival : Franck2Louise, Nicolas Clauss, Pierre Noguès et Didier Oustrie, et sera animée et modérée par Nicolas Rosette (ECM Kawenga - Montpellier).

La table ronde se déclinera en deux temps :

1 - Présentation et explication des différents artistes sur les dispositifs interactifs mis en oeuvre dans les créations présentées au cours du festival.

2 - Réflexion ouverte sur l'emploi des dispositifs d'interactivité pour la création. Dans quelles mesures les technologies ouvrent de nouveaux champs d'investigation pour la création, bouleversent les modes de production, la scénographie, la dramaturgie ? Comment ces dispositifs peuvent-ils transformer la relation avec le public ?

L'objectif est ainsi d'initier une dynamique d'échange et de réflexion avec les élèves, les professionnels du secteur et le grand public autour de ces questions.



Lycée Chaptal, Mende

{ Ô lycée ! }

24 nov

21h

10-8-5€

Konnecting Souls

Cie Franck2Louise

(Danse HipHop)

Depuis ses premiers travaux chorégraphiques, Franck Il Louise explore son obsession : la musicalité du mouvement. Le développement de dispositifs technologiques scéniques, en particulier les systèmes de capteurs non filaires, ont ouvert de nombreuses perspectives sur ce thème. Pendant un an, Franck2Louise s'est donc donné le temps de la recherche en explorant les conditions d'une création simultanée danse/musique tout en tenant compte des spécificités de la danse hip-hop : forte imprégnation rythmique des corps, accélérations circulaires et centrifuges, contacts spécifiques avec le sol... Konnecting Souls est la mise en forme de ses recherches.

[+ d'infos : www.f2louise.com]

La Genette Verte, Florac



29 nov

17h30

Entrée libre - Lycée Chaptal, Mende

30 nov

20h30

Entrée libre - La Genette Verte, Florac

Hybridation des images

Florilège Nemo, diffusion en partenariat avec Languedoc-Roussillon Cinéma

[+ d'infos : www.languedoc-roussillon-cinema.fr]

(Projection vidéo de court-métrages)



Projection du DVD "Florilège Nemo (2004-2006)", concentré de courts-métrages de "nouvelles images" : " Images greffées, suturées entre elles, recyclage de l'imagerie du passé, l'image est de plus en plus construite, manipulée et de moins en moins prélevée dans le réel. Panorama d'un nouveau cinéma indépendant résolument numérique, qui s'affranchit d'un grand écart entre industrie des loisirs et et underground pour aficionados. Sans préjugé, libéré de l'artistiquement correct, il trace sa route en direction du grand public. "

[+ d'infos www.rurart.org/PROJETS/NEMO/festivalnemo.html]

les Lieux

l'Antirouille

Place du foirail - 48000 Mende

Contact :

Ville de Mende, service Culturel -
place Charles de Gaulle

04.66.49.85.93 / Billetterie :

04.66.94.00.23

www.mende.fr / culture@mende.fr

Lycée Emile Peytavin

Avenue du 11 novembre - 48000
Mende

04.66.49.18.66

www.lyceepeytavin.com

les Nuits Electroniques

Association aqui oi ! / cyber café La
St@tion

39 Avenue Foch - 48300 Langogne

04.66.69.36.70

www.aqui-oi.com / aquioi@aqui-oi.com

La Genette Verte

33 avenue Jean Monestier - 48400
Florac

04.66.45.23.60

www.lagenetteverte.com

contact@lagenetteverte.com

Théâtre de Mende

Place du foirail - 48000 Mende

Contact :

Ville de Mende, service Culturel -
place Charles de Gaulle

04.66.49.85.93 / Billetterie :

04.66.94.00.23

www.mende.fr / culture@mende.fr

Chapelle Saint Dominique

Adresse - 48000 Mende

Contact :

Ville de Mende, service Culturel -
place Charles de Gaulle

04.66.49.85.93

www.mende.fr / culture@mende.fr

Lycée Chaptal

Avenue Paulin Daudé - 48000
Mende

04.66.48.50.00

www.lyceechaptalmende.fr

Remerciements

Nous tenons à remercier l'ensemble de nos partenaires, car la contribution et l'investissement de chacun aura permis à ce festival de voir le jour.

Merci donc à l'Adda.Scènes croisées, à la FOL48, la Genette verte, le Conseil Général de Lozère et à la ville de Mende.

Digitalis #1st est une initiative de l'ECM La Dr@ille, et vous est proposé grâce à la participation de ses partenaires.



Crédits

Digitalis #1st est une initiative de l'Espace Culture Multimédia La Dr@ille.

Site web et supports de communication réalisés par l'ECM La Dr@ille.



L'Espace Culture Multimédia La Dr@ille est soutenu par la DRAC et le Conseil Régional de Languedoc Roussillon.

Pour plus d'informations :

www.ladraille.org

contact@ladraille.org

04.66.48.47.52

